

CETTE SEMAINE DANS LA PAROISSE 14 au 20 mai

Lundi 14 mai Saint Matthias	18h00	Messe
Mardi 15 mai	11h00 18h00 19h30	Messe Messe Session de préparation au mariage
Mercredi 16 mai	11h00 17h00 18h00 18h45	Messe Partage d'évangile Messe anticipée de l'Ascension Répétition de la Cantoria
Jeudi 17 mai	11h00 18h00 18h30	Messe Messe Prédication par le P. ASSO : de Pâques à l'Epiphanie
Vendredi 18 mai	11h00 17h00 18h00	Messe Adoration eucharistique Messe
Samedi 19 mai	11h00 18h00	Messe Messe
Dimanche 20 mai PENTECÔTE	9h00 10h30 15h30 18h00	Messe Messe CONFIRMATION des adultes à la Cathédrale Messe

Pèlerinage à LOURDES : du 2 au 7 juillet aura lieu le pèlerinage du diocèse sous la présidence de Mgr André MARCEAU. S'inscrire au 04 93 89 20 51

- **Ce W.E. du 12 et 13 mai, un prêtre togolais viendra prêcher pour l'Aide à l'Eglise en Détresse (AED)**
- **Jeudi 17 mai**, le Père Philippe ASSO donnera une conférence à 18h30, après la messe, sur le thème : **de Pâques à l'Epiphanie**, pour continuer à vivre la Pâque.
- **Dimanche 20 Mai**, en la fête de la **PENTECOTE**, Mgr MARCEAU **confirmera** une centaine d'adultes de notre diocèse. Sur la paroisse, cette année 7 adultes seront présentés : ils se sont préparés au long de l'année.
- Une date à retenir : le **vendredi 8 juin, à 19h00**, comme chaque année, nous invitons tous ceux et celles qui participent à la vie de la paroisse : partage d'évangile, Repères pour croire, Groupe biblique, Société Saint Vincent de Paul, catéchuménat, liturgie, catéchistes... à venir passer une soirée de convivialité à la salle pastorale 23 Rue Paganini. Chacun apporte de quoi déguster, salé ou sucré que nous partageons ensemble.

LE LIEN

N°410

Basilique et Paroisse Notre-Dame

notredame.nice@orange.fr

04 93 88 73 63

7^o dimanche de Pâques

Entre l'Ascension et la Pentecôte, nous voici dans un temps particulier d'absence : Jésus ressuscité n'apparaît plus à ses disciples pour les relever de leurs peurs et l'Esprit Saint n'est pas encore descendu sur eux pour embraser le témoignage de l'Église naissante. Notre foi ordinaire habite parfois cet entredeux : nous avons bien été réconfortés par le Christ, mais nous n'avons pas vraiment d'élan pour en témoigner. Ce temps n'est pourtant pas aussi vide qu'il y paraît. Il est d'ailleurs pour les Apôtres l'occasion de refaire leur unité. Le vide, c'est plutôt la place laissée par Judas qui, ayant trahi Jésus, était entré



dans un désespoir absolu. L'apôtre Pierre en renouvelle le titulaire afin de retrouver l'unité des Douze et signifier la plénitude du peuple élu. La mémoire de Jésus est bien vivante : il s'agit de continuer le ministère confié. L'Église commence à se construire : Pierre définit des critères, tandis que d'autres sélectionnent les candidats. L'Esprit aussi est là, incognito, qui désigne à travers le tirage au sort celui des deux que le Seigneur choisit. L'élection de Matthias n'est donc pas un passage à vide, mais bien la pleine activité d'un peuple naissant qui demeure en Dieu. La lecture des Actes fait alors résonner par deux fois le mot « frères ». Il surgit de la relation filiale que Jésus partage avec chacun. Unis dans le nom du Père et du Fils, les disciples sont sanctifiés par la vérité de leur propre fraternité. Ce n'est pas encore l'élan de Pentecôte, mais c'est déjà la joie : joie d'être gardé du Mauvais et d'appartenir à ce monde vers lequel Jésus est parti. Joie véritable de notre fraternité.

Chant d'ouverture

1. La première en chemin, Marie tu nous entraînes
À risquer notre "oui" aux imprévus de Dieu.
Et voici qu'est semé en l'argile incertaine
De notre humanité, Jésus Christ, Fils de Dieu.

Marche avec nous, Marie, sur nos chemins de foi, Ils sont chemins vers Dieu, ils sont chemins vers Dieu.

4. La première en chemin pour suivre au Golgotha
Le Fils de ton amour que tous ont condamné,
Tu te tiens là, debout, au plus près de la croix,
Pour recueillir la vie de son cœur transpercé.

Lecture du livre des Actes des Apôtres (1, 15-17.20a.20c-26)

En ces jours-là, Pierre se leva au milieu des frères qui étaient réunis au nombre d'environ cent vingt personnes, et il déclara : « Frères, il fallait que l'Écriture s'accomplisse. En effet, par la bouche de David, l'Esprit Saint avait d'avance parlé de Judas, qui en est venu à servir de guide aux gens qui ont arrêté Jésus : ce Judas était l'un de nous et avait reçu sa part de notre ministère. Il est écrit au livre des Psaumes : *Qu'un autre prenne sa charge.* Or, il y a des hommes qui nous ont accompagnés durant tout le temps où le Seigneur Jésus a vécu parmi nous, depuis le commencement, lors du baptême donné par Jean, jusqu'au jour où il fut enlevé d'auprès de nous. Il faut donc que l'un d'entre eux devienne, avec nous, témoin de sa résurrection. » On en présenta deux : Joseph appelé Barsabbas, puis surnommé Justus, et Matthias. Ensuite, on fit cette prière : « Toi, Seigneur, qui connais tous les cœurs, désigne lequel des deux tu as choisi pour qu'il prenne, dans le ministère apostolique, la place que Judas a désertée en allant à la place qui est désormais la sienne. » On tira au sort entre eux, et le sort tomba sur Matthias, qui fut donc associé par suffrage aux onze Apôtres.

Psaume 102 (103)

Musical notation for Psalm 102 (103) in G major, 3/4 time, tempo 62. The melody is written on a single staff with lyrics below. Chords are indicated above the notes: Fa, Fa, Do, Fa, Do, Ré m, Do, Fa, Si b, Sol m, Do, Lam, Si b, Fa, Do.

Bénis le Seigneur, ô mon âme, bénis son nom très saint, tout mon être !
Bénis le Seigneur, ô mon âme, n'oublie aucun de ses bienfaits !

Comme le ciel domine la terre, fort est son amour pour qui le craint :
aussi loin qu'est l'orient de l'occident, il met loin de nous nos péchés.

Le Seigneur a son trône dans les cieux: sa royauté s'étend sur l'univers.
Toutes les œuvres du Seigneur, bénissez-le, sur toute l'étendue de son empire !

Lecture de la première lettre de saint Jean (4, 11-16)

Bien-aimés, puisque Dieu nous a tellement aimés, nous devons, nous aussi, nous aimer les uns les autres. Dieu, personne ne l'a jamais vu. Mais si nous nous aimons les uns les autres, Dieu demeure en nous, et, en nous, son amour atteint la perfection. Voici comment nous reconnaissons que nous demeurons en lui et lui en nous : il nous a donné part à son Esprit. Quant à nous, nous avons vu et nous

attestons que le Père a envoyé son Fils comme Sauveur du monde. Celui qui proclame que Jésus est le Fils de Dieu, Dieu demeure en lui, et lui en Dieu. Et nous, nous avons reconnu l'amour que Dieu a pour nous, et nous y avons cru. Dieu est amour : qui demeure dans l'amour demeure en Dieu, et Dieu demeure en lui.

Alléluia. Alléluia. Je ne vous laisserai pas orphelins: je reviens vers vous, et votre cœur se réjouira. **Alléluia.**

Musical notation for Alléluia in G major, 3/4 time, tempo 60, marked 'Vif et joyeux'. The melody is written on a single staff with lyrics below. Chords are indicated above the notes: Ré, La, Sim, Fa#m, Sim, Mim7, Sim, La, Ré, La, Sim, Fa#m, Ré, Sol, Mim7, La, Ré, Ré, Sol, La, Sim, Mim7, La.

Évangile de Jésus Christ selon saint Jean (17, 11b-19)

En ce temps-là, les yeux levés au ciel, Jésus priait ainsi : « Père saint, garde mes disciples unis dans ton nom, le nom que tu m'as donné, pour qu'ils soient un, comme nous-mêmes. Quand j'étais avec eux, je les gardais unis dans ton nom, le nom que tu m'as donné. J'ai veillé sur eux, et aucun ne s'est perdu, sauf celui qui s'en va à sa perte de sorte que l'Écriture soit accomplie. Et maintenant que je viens à toi, je parle ainsi, dans le monde, pour qu'ils aient en eux ma joie, et qu'ils en soient comblés. Moi, je leur ai donné ta parole, et le monde les a pris en haine parce qu'ils n'appartiennent pas au monde, de même que moi je n'appartiens pas au monde. Je ne prie pas pour que tu les retires du monde, mais pour que tu les gardes du Mauvais. Ils n'appartiennent pas au monde, de même que moi, je n'appartiens pas au monde. Sanctifie-les dans la vérité : ta parole est vérité. De même que tu m'as envoyé dans le monde, moi aussi, je les ai envoyés dans le monde. Et pour eux je me sanctifie moi-même, afin qu'ils soient, eux aussi, sanctifiés dans la vérité. »

Prière universelle :

Musical notation for Universal Prayer in G major, 4/4 time. The melody is written on a single staff with lyrics below. Chords are indicated above the notes: Fa, Fa7, Si b, Fa.

Chant d'action de grâces

1 - En mémoire du Seigneur, qui nous a rompu le pain
En mémoire du Seigneur, Nous serons le pain rompu.

**Pour un monde nouveau, Pour un monde d'amour...
Et que viennent les jours de justice et de paix !**

3 - En mémoire du Seigneur, qui a fait de nous son corps
En mémoire du Seigneur nous serons son corps livré.