

ANNONCES PAROISSIALES

Samedi 15 octobre 18h00 Messe anticipée
Dimanche 16 octobre 9h00, 10h30, 18h00 Messes
Lundi 17 octobre 18h00 messe du soir.
19h00 Réunion des parents de J de France
Mardi 18 octobre 11h00 et 18h00 messes
Mercredi 19 octobre Grande réunion des prêtres du diocèse à Laghet
11h00 et 18h00 messes,
17h00 Partage d'évangile, 18h45 **Chorale**
Jeudi 20 octobre 11h00 et 18h00 messes, 18h30
10h – 16h Réunion du Doyenné avec l'évêque
Vendredi 21 octobre 11h00 et 18h00, messes
11h Equipe liturgique
17h00 adoration + Messe
19h30 Repères pour croire
Samedi 22 octobre 11h et 18h00 Messes
19h00 Inscription à la Confirmation des adultes
Dimanche 23 octobre 9h,10h30, 18h Messes

Repères pour croire : reprise le vendredi 21 octobre à 19h30

APPEL à la CONFIRMATION pour les adultes

Comme chaque année, nous appelons les adultes qui n'ont pas reçu la **Confirmation** à se mettre en route pour recevoir ce sacrement.

Souvent certains adultes ont arrêté leur catéchisme après la 1^o communion et n'ont pas reçu ce grand sacrement. Il est toujours temps de le recevoir.

Parfois des chrétiens, seulement baptisés, redécouvrent l'Eglise et reviennent à la pratique religieuse, mais n'ayant pas fait leur **communio**n, ils s'abstiennent de communier.

Ces chrétiens peuvent se présenter et demander qu'on les aide à progresser vers leur **Communio**n et aussi vers la **Confirmation**.

Pour cela, le Service du Catéchuménat paroissial organise une rencontre **le samedi 22 octobre après la messe à 19h00 à la salle de la sacristie**.

Le père Jean-Louis et Mme Christiane VESTRI accueilleront tous ceux et celles qui veulent faire cette démarche.

LE LIEN

N°325

Basilique et Paroisse Notre-Dame

Basilique Notre-Dame
04 93 88 73 63

notredame.nice@orange.fr
site paroissial : www.notredame-nice.com

15 et 16 octobre 2016 - 29^o dimanche ordinaire C

L'Evangile de ce dimanche nous rapporte une parabole qui insiste sur l'efficacité de la prière. Il s'adresse à des communautés qui attendent le retour du Seigneur. Certains ont tendance à se décourager car il tarde à faire justice. C'est pour répondre à leurs questions que l'Evangile nous rapporte cette parabole : il s'agit d'un juge qui a fini par répondre à la demande d'une pauvre veuve : il n'en pouvait plus d'entendre ses supplications répétées. A plus forte raison, Dieu qui est Père ne peut que rester attentif à toutes nos demandes. Saint Luc nous dit qu'il nous écoute toujours, quoi que nous lui demandions.

Et pourtant, il nous arrive parfois d'avoir l'impression de prier dans le vide. Nous pensons alors que Dieu n'est jamais là quand on a besoin de lui. En fait, il est bien là, présent au cœur de nos vies, mais c'est nous qui sommes ailleurs.. Il nous écoute toujours, mais il n'y a personne pour l'écouter..ns ne pensons qu'à notre demande et nous n'obtenons pas la réponse que nous attendons. Et pourtant, nous avons été entendus bien au-delà de tout ce que nous pouvons imaginer. Le but de la prière c'est de nous ajuster chaque jour à ce Dieu qui est amour. Nous ne devons pas rester centrés sur nos demandes car il a bien mieux à nous donner. Il ne demande qu'à nous combler.

La parabole de cet évangile se termine par une question posée à tous : « Le Fils de l'Homme, quand il viendra, trouvera-t-il la foi sur terre ? » Le pire ennemi de la foi c'est le découragement, c'est quand on se dit que Dieu n'est jamais là, ou qu'il nous a abandonnés. Jésus nous met en garde contre ce danger. Croire c'est s'obstiner dans la prière, c'est crier vers Dieu jour et nuit sans baisser les bras. Il ne manquera pas d'oiseaux de malheur pour semer le doute. Mais l'exemple de la veuve est là pour nous apprendre l'obstination.

En ce mois du Rosaire, nous faisons passer notre prière par Marie. Elle est là pour nous renvoyer au Christ et à son Evangile. Dans le mot « Rosaire », il y a « rose ». Un enfant qui veut faire plaisir à sa maman ne lui offre pas une fleur mais un bouquet entier. Il en va de même pour nous à l'égard de notre maman du ciel. N'hésitons pas à lui donner la place d'honneur dans notre vie. Elle est là pour nous ajuster à l'amour de Dieu.

Ensemble, nous nous tournons vers toi Seigneur. Nous te prions en communion avec tous les groupes de prières de nos diocèses et avec tous les chrétiens du monde entier. Aide-nous à dépasser le plan terrestre où nous nous installons trop facilement. Garde-nous dans ton amour. Au milieu de nos travaux, de nos joies et de nos peines, fais-nous vivre en enfants de Dieu.

Chant d'ouverture

Au cœur de ce monde le souffle de l'Esprit
fait retentir le cri de la bonne nouvelle !

Au cœur de ce monde le souffle de l'Esprit
met à l'œuvre aujourd'hui des énergies nouvelles !

1 - Voyez ! Les pauvres sont heureux : Ils sont premiers dans le royaume !
Voyez ! Les artisans de paix Ils démolissent leurs frontières !
Voyez ! Les hommes au cœur pur : Ils trouvent Dieu en toute chose.

2 - Voyez ! Le peuple est dans la joie : L'amour l'emporte sur la haine !
Voyez ! Les faibles sont choisis : Les orgueilleux n'ont plus de trône !
Voyez ! Les doux qui sont vainqueurs : Ils ont la force des colombes !

Lecture du livre de l'Exode (17, 8-13)

En ces jours-là, le peuple d'Israël marchait à travers le désert. Les Amalécites survinrent et attaquèrent Israël à Rephidim. Moïse dit alors à Josué : « Choisis des hommes, et va combattre les Amalécites. Moi, demain, je me tiendrai sur le sommet de la colline, le bâton de Dieu à la main. » Josué fit ce que Moïse avait dit : il mena le combat contre les Amalécites. Moïse, Aaron et Hour étaient montés au sommet de la colline. Quand Moïse tenait la main levée, Israël était le plus fort. Quand il la laissait retomber, Amalec était le plus fort. Mais les mains de Moïse s'alourdissaient ; on prit une pierre, on la plaça derrière lui, et il s'assit dessus. Aaron et Hour lui soutenaient les mains, l'un d'un côté, l'autre de l'autre. Ainsi les mains de Moïse restèrent fermes jusqu'au coucher du soleil. Et Josué triompha des Amalécites au fil de l'épée.

Psaume

Musical notation for the Psalm. The melody is written on a treble clef staff with a key signature of two flats (B-flat and E-flat) and a 4/4 time signature. The lyrics are: "No-tre se-cours, c'est Dieu, le Maî-tre du mon-de!". Chords are indicated above and below the notes: Mib, Solm, Mib, Lab6, Mib, Sol, Dom, Sib, Mib, Dom, Fam, Sib4, Sib.

Je lève les yeux vers les montagnes:/ d'où le secours me viendra-t-il?
Le secours me viendra du Seigneur/ qui a fait le ciel et la terre.

Qu'il empêche ton pied de glisser,/ qu'il ne dorme pas, ton gardien.
Non, il ne dort pas, ne sommeille pas,/ le gardien d'Israël.

Le Seigneur, ton gardien, le Seigneur, ton ombrage,/se tient près de toi.
Le soleil, pendant le jour, ne pourra te frapper,/ni la lune, durant la nuit.

Le Seigneur te gardera de tout mal, /il gardera ta vie.
Le Seigneur te gardera, au départ et au retour,/maintenant, à jamais.

Lecture de la seconde lettre de saint Paul Apôtre à Timothée (3, 14 – 4, 2)

Bien-aimé, demeure ferme dans ce que tu as appris : de cela tu as acquis la certitude, sachant bien de qui tu l'as appris. Depuis ton plus jeune âge, tu connais les Saintes Écritures : elles ont le pouvoir de te communiquer la sagesse, en vue du salut par la foi que nous avons en Jésus Christ. Toute l'Écriture est inspirée par Dieu ; elle est utile pour enseigner. dénoncer le mal. redresser. éduquer dans la iustice : grâce à elle. l'homme de

Dieu sera accompli, équipé pour faire toute sorte de bien. Devant Dieu, et devant le Christ Jésus qui va juger les vivants et les morts, je t'en conjure, au nom de sa Manifestation et de son Règne : proclame la Parole, intervien à temps et à contretemps, dénonce le mal, fais des reproches, encourage, toujours avec patience et souci d'instruire.

Alléluia. Alléluia. Le Seigneur est juste en toutes ses voies, il est proche de ceux qui l'invoquent, il écoute leur cri : il les sauve. **Alléluia**

Musical notation for the Alléluia. The melody is written on a treble clef staff with a key signature of two flats (B-flat and E-flat) and a 4/4 time signature. The tempo is marked as quarter note = 63. The lyrics are: "Al - lé - lu - ia, al - lé - lu - ia, al - lé - lu - ia, al - lé - lu - ia." The melody is simple and repetitive, with a final cadence.

Évangile de Jésus Christ selon saint Luc (18, 1-8)

En ce temps-là, Jésus disait à ses disciples une parabole sur la nécessité pour eux de toujours prier sans se décourager : « Il y avait dans une ville un juge qui ne craignait pas Dieu et ne respectait pas les hommes. Dans cette même ville, il y avait une veuve qui venait lui demander : 'Rends-moi justice contre mon adversaire.' Longtemps il refusa ; puis il se dit : 'Même si je ne crains pas Dieu et ne respecte personne, comme cette veuve commence à m'ennuyer, je vais lui rendre justice pour qu'elle ne vienne plus sans cesse m'assommer.' » Le Seigneur ajouta : « Écoutez bien ce que dit ce juge dépourvu de justice ! Et Dieu ne ferait pas justice à ses élus, qui crient vers lui jour et nuit ? Les fait-il attendre ? Je vous le déclare : bien vite, il leur fera justice. Cependant, le Fils de l'homme, quand il viendra, trouvera-t-il la foi sur la terre ?

Prière universelle

Musical notation for the Universal Prayer. The melody is written on a treble clef staff with a key signature of two flats (B-flat and E-flat) and a 4/4 time signature. The tempo is marked as quarter note = 50. The lyrics are: "Fais - nous voir ton a - mour, Sei - gneur, don - ne - nous ton sa - lut. Fais - nous lut." The melody is simple and repetitive, with a final cadence.

Chant d'action de grâce

1 - Je n'ai d'autre désir que de t'appartenir
Etre à toi pour toujours et livré à l'amour.
Je n'ai d'autre désir que de t'appartenir.

2 - Je n'ai d'autre secours que renaître à l'amour
Et soumettre ma vie, au souffle de l'esprit.
Je n'ai d'autre secours que renaître à l'amour.

3 - Je n'ai d'autre espérance que m'offrir en silence,
Au don de ton amour m'offrir jour après jour.
Je n'ai d'autre espérance que m'offrir en silence.