

ANNONCES PAROISSIALES

Lundi 26 octobre 18h00 Messe
Mardi 27 octobre : 11h00 et 18h00 Messes
Mercredi 28 octobre : 11h00 et 18h00 Messes
17h00 Partage d'évangile avec le P. Ferrier
18h45 Répétition de la Chorale
Jeudi 29 octobre: 11h00 et 18h00 Messes
Vendredi 30 octobre: 11h00 et 18h00 Messes
17h00 Adoration eucharistique
19h00 Groupe des néophytes sur la mystagogie
Samedi 31 octobre: 11h00 Messe
16h30 Célébration pénitentielle
18h00 Messe anticipée de la Toussaint
Dimanche 1^{er} Novembre : 9h00, 10h30 et 18h00 Messes de la Toussaint

LA FETE de la TOUSSAINT

Comme son nom l'indique, la Toussaint est la fête de tous les saints. Chaque 1er novembre, l'Église honore ainsi la foule innombrable de ceux et celles qui ont été de vivants et lumineux témoins du Christ.

Si un certain nombre d'entre eux ont été officiellement reconnus, à l'issue d'une procédure dite de « canonisation », et nous sont donnés en modèles, l'Église sait bien que beaucoup d'autres ont également vécu dans la fidélité à l'Évangile et au service de tous. C'est bien pourquoi, en ce jour de la Toussaint, les chrétiens célèbrent tous les saints, connus ou inconnus. Cette fête est donc aussi l'occasion de rappeler que tous les hommes sont appelés à la sainteté, par des chemins différents, parfois surprenants ou inattendus, mais tous accessibles.

La sainteté n'est pas une voie réservée à une élite : elle concerne tous ceux et celles qui choisissent de mettre leurs pas dans ceux du Christ. Le pape Jean-Paul II nous l'a fait comprendre en béatifiant et canonisant un grand nombre de personnes, parmi lesquelles des figures aussi différentes que le Père Maximilien Kolbe, Edith Stein, Padre Pio ou Mère Thérèse... et dernièrement le pape François a canonisé un couple, Louis et Zélie MARTIN, parents de Ste Thérèse de l'Enfant Jésus.

La vie de ces saints constitue une véritable catéchèse, vivante et proche de nous. Elle nous montre l'actualité de la Bonne nouvelle et la présence agissante de l'Esprit Saint parmi les hommes. Témoins de l'amour de Dieu, ces hommes et ces femmes nous sont proches aussi par leur cheminement – ils ne sont pas devenus saints du jour au lendemain -, par leurs doutes, leurs questionnements... en un mot : leur humanité. La Toussaint a été longtemps célébrée à proximité des fêtes de Pâques et de la Pentecôte. Ce lien avec ces deux grandes fêtes donne le sens originel de la fête de la Toussaint : goûter déjà à la joie de ceux qui ont mis le Christ au centre de leur vie et vivre dans l'espérance de la Résurrection.

LE LIEN

N° 273

Basilique Notre Dame ☎ 04 93 88 73 63

Site : notredame-nice.com

Courriel : notredame.nice@orange.fr

30° DIMANCHE ORDINAIRE 24-25-OCTOBRE 2015

Au premier matin de l'univers, tu fis la lumière pour que la vie s'éveille sur terre...

DIEU TRÈS-HAUT, QUI FAIS MERVEILLE, BÉNI SOIT TON NOM !

Tu guidas ton peuple au désert par une colonne de feu, et tu le menas jusqu'à la terre de la promesse...

DIEU TRÈS SAINT, QUI NOUS LIBÈRES, BÉNI SOIT TON NOM !

Tu fis jaillir en nos ténèbres l'Astre nouveau, l'Étoile qui attira les mages Jésus le Rédempteur...

DIEU FIDÈLE À TES PROMESSES, BÉNI SOIT TON NOM !

Et pour que les ténèbres ne puissent éteindre la Lumière, tu ressuscitas Jésus d'entre les morts au premier jour de la semaine.

DIEU VAINQUEUR DE NOS TÉNÈBRES, BÉNI SOIT TON NOM !

Alors que nous crions au bord du chemin pour que tu nous prennes en pitié, tu poses sur nous ton regard de tendresse et nos vies subitement s'éclairent. Alors que nous marchions sans espérance, ta main nous relève, tu nous éveille à la vie nouvelle. Tu nous fais voir ton amour, tu nous donnes le salut.

DIEU TRÈS-HAUT, QUI FAIS MERVEILLE, BÉNI SOIT TON NOM !

→ **Les Rencontres CLEOPHAS : Connaissez-vous les Rencontres-Randonnée CLEOPHAS ?** Depuis maintenant 12 ans, Mr Jean-Claude DESMIDT propose chaque 12 du mois, une randonnée-pèlerinage, d'une église de village à une chapelle rurale, marche « en silence » avec messe à l'arrivée dans la chapelle pique-nique et partage autour d'un thème spirituel. Puis retour vers le point de départ. Ces marches sont faciles, possibles à tout âge, d'une durée de quelques heures aller-retour. Une belle occasion de se détendre en marchant, de rencontrer des personnes qui aiment la nature et de partager un bon moment convivial. La prochaine randonnée se déroulera le **12 novembre : 08 82 21 20** (Jean-Claude)

Chant d'entrée

1- Ouvre mes yeux, Seigneur, aux merveilles de ton amour.
Je suis l'aveugle sur le chemin, guéris-moi, je veux te voir (bis).

2 - Ouvre mes mains, Seigneur, qui se ferment pour tout garder.
Le pauvre a faim devant ma maison, apprend-moi à partager (bis).

4 - Fais que j'entende, Seigneur, tous mes frères qui crient vers moi.
A leur souffrance et à leurs appels, que mon cœur ne soit pas sourd (bis)

Lecture du livre de Jérémie (31, 7-9)

Ainsi parle le Seigneur : Poussez des cris de joie pour Jacob, acclamez la première des nations ! Faites résonner vos louanges et criez tous : « Seigneur, sauve ton peuple, le reste d'Israël ! » Voici que je les fais revenir du pays du nord, que je les rassemble des confins de la terre ; parmi eux, tous ensemble, l'aveugle et le boiteux, la femme enceinte et la jeune accouchée : c'est une grande assemblée qui revient. Ils avancent dans les pleurs et les supplications, je les mène, je les conduis vers les cours d'eau par un droit chemin où ils ne trébucheront pas. Car je suis un père pour Israël, Éphraïm est mon fils aîné.

Psaume 125 (126)

Le Sei-gneur a fait mer-veil-le: nous voi-ci dans la joie.

The image shows two staves of musical notation for Psalm 125 (126). The first staff is in 3/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It features a melody with notes G4, A4, Bb4, C5, Bb4, A4, G4. Above the notes are the syllables 'Fa', 'Do', 'Fa', 'Do'. The second staff is in 3/4 time with a key signature of one flat. It features a melody with notes G4, A4, Bb4, C5, Bb4, A4, G4. Above the notes are the syllables 'Fa', 'Rém', 'Do'.

Quand le Seigneur ramena les captifs à Sion, /nous étions comme en rêve !
Alors notre bouche était pleine de rires, /nous poussions des cris de joie.

Alors on disait parmi les nations : / «Quelles merveilles fait pour eux le Seigneur!»
Quelles merveilles le Seigneur fit pour nous :/nous étions en grande fête !

Ramène, Seigneur, nos captifs, /comme les torrents au désert.
Qui sème dans les larmes :moissonne dans la joie.

Lecture de la lettre aux Hébreux (5, 1-6)

Tout grand prêtre est pris parmi les hommes ; il est établi pour intervenir en faveur des hommes dans leurs relations avec Dieu ; il doit offrir des dons et des sacrifices pour les péchés. Il est capable de compréhension envers ceux qui commettent des fautes par ignorance ou par égarement, car il est, lui aussi, rempli de faiblesse ; et, à cause de cette faiblesse, il doit offrir des sacrifices pour ses propres péchés comme pour ceux du peuple. On ne s'attribue pas cet honneur à soi-même, on est appelé par Dieu, comme Aaron. Il en est bien ainsi pour le Christ : il ne s'est pas donné à lui-même la gloire de devenir grand prêtre ; il l'a reçue de Dieu, qui lui a dit : Tu es mon Fils, moi, aujourd'hui, je t'ai engendré, car il lui dit aussi dans un autre psaume : Tu es prêtre de l'ordre de Melkisédek pour l'éternité.

Alléluia. Alléluia. Notre Sauveur, le Christ Jésus, a détruit la mort ; il a fait resplendir la v. par l'Évangile. **Alléluia**

ALLÉLUIA "IRLANDAIS" - (dp - O'CANOL - ZECH - C 201 - CNA 215-37)

Al - lé - lu - - ia ! Al - lé - - lu - - ia !
Al - lé - lu - - ia ! Al - lé - - lu - - ia !

The image shows two staves of musical notation for the Alléluia 'Irlandais'. The first staff is in 6/8 time with a key signature of two sharps (F# and C#). It features a melody with notes G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4. Below the notes are the syllables 'Al - lé - lu - - ia ! Al - lé - - lu - - ia !'. The second staff is in 6/8 time with a key signature of two sharps. It features a melody with notes G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4. Below the notes are the syllables 'Al - lé - lu - - ia ! Al - lé - - lu - - ia !'.

Évangile de Jésus Christ selon saint Marc (10, 46b-52)

En ce temps-là, tandis que Jésus sortait de Jéricho avec ses disciples et une foule nombreuse, le fils de Timée, Bar Timée, un aveugle qui mendiait, était assis au bord c chemin. Quand il entendit que c'était Jésus de Nazareth, il se mit à crier : « Fils de Davi Jésus, prends pitié de moi ! » Beaucoup de gens le rabrouaient pour le faire taire, mais criait de plus belle : « Fils de David, prends pitié de moi ! » Jésus s'arrête et dit : « Appele le. » On appelle donc l'aveugle, et on lui dit : « Confiance, lève-toi ; il t'appelle. » L'aveugle jeta son manteau, bondit et courut vers Jésus. Prenant la parole, Jésus lui dit : « Que veu tu que je fasse pour toi ? » L'aveugle lui dit : « Rabbouni, que je retrouve la vue ! » Et Jésus lui dit : « Va, ta foi t'a sauvé. » Aussitôt l'homme retrouva la vue, et il suivait Jésus sur chemin.

Prière universelle :

Toi qui nous ai- mes, é- cou- te- nous, Sei- gneur.

The image shows a single staff of musical notation for the Universal Prayer. It is in 4/4 time with a key signature of one flat (B-flat). The melody consists of notes G4, A4, Bb4, C5, Bb4, A4, G4. Above the notes are the syllables 'Toi qui nous ai- mes, é- cou- te- nous, Sei- gneur.'.

Anamnèse

Proclamons le mystère de la foi. Gloire à toi, qui é-tais mort, gloire à toi, qui es vi-
vant, no- tre Sau- veur et no- tre Dieu : Viens, Sei- gneur Jé- sus !

The image shows two staves of musical notation for the Anamnèse. The first staff is in 4/4 time with a key signature of two sharps (F# and C#). It features a melody with notes G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4. Above the notes are the syllables 'Proclamons le mystère de la foi. Gloire à toi, qui é-tais mort, gloire à toi, qui es vi-'. The second staff is in 4/4 time with a key signature of two sharps. It features a melody with notes G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4. Above the notes are the syllables 'vant, no- tre Sau- veur et no- tre Dieu : Viens, Sei- gneur Jé- sus !'.

Chant d'action de grâce

**R. Je veux chanter ton amour, Seigneur, chaque instant de ma vie.
Danser pour toi en chantant ma joie et glorifier ton Nom.**

**3. Car tu es fidèle, Tu es toujours là,
Tout près de tous ceux qui te cherchent, Tu réponds à ceux qui t'appellent.
Gloire à toi !**

**5. Avec toi, Seigneur Je n'ai peur de rien.
Tu es là sur tous mes chemins. Tu m'apprends à vivre l'amour.
Gloire à toi !**

