

ANNONCES - ANNONCES - ANNONCES

Du lundi au samedi messes quotidiennes 11h00 et 18h00 sauf le lundi matin
Messes dominicales, samedi soir 18h00 et dimanche 9h00, 10h30 et 18h00

Mardi 17 mars	19h30 Session de préparation au mariage
Mercredi 18 mars	17h00 Partage d'évangile 18h45 Chorale
Jeudi 19 mars	Réunion de Doyenné
Vendredi 20 mars	15h00 Chemin de croix 17h00 Adoration avec la Conférence St Vincent 19h00 4° soirée pour les Confirmants adultes
Samedi 21 mars	9h00 Préparation à la communion de 4 adultes 18h00 3° scrutins pour les catéchumènes
Dimanche 22 mars	15h30 Concert : Violon et orgue

Le 5° dimanche, la quête sera versée au CCFD ainsi que les enveloppes distribuées le mercredi des cendres avec nos efforts de partage.

ATTENTION Le **vendredi 20 mars**, le **chemin de croix** aura lieu exceptionnellement à 15h00, car à 17h00 aura lieu la prière de la Conférence Saint Vincent devant le Saint Sacrement exposé.

Les HEURES MUSICALES

2° concert- Dimanche 15 mars : Requiem de Gabriel Fauré par le Chœur régional dirigé par Nicole Blanchi

**3° concert – Dimanche 22 mars : Orgue et violon
Laurent-Cyprien GIRAUD, orgue
Berthilde DUFOUR, violon**

4° concert – Dimanche 29 mars : Musique anglicane du XI° à nos jours avec le chœur Ristretto

Les concerts sont à **15h30**. Ouverture de l'église à 15h00

Prix du concert **15 €**, tarif étudiant 8 €, **carte réduction 4 concerts : 30 €**

LE LIEN

N°240

Basilique et Paroisse Notre-Dame

Basilique Notre-Dame
04 93 88 73 63

notredame.nice@orange.fr
jlgiordan@wanadoo.fr

Dimanche 14 et 15 mars 2015

4° dimanche de Carême

40 jours d'amour !

Le carême n'est pas une punition mal assumée pour effacer ton péché. Non. Il est le rendez-vous d'amour que Dieu te propose chaque année : un rencard en quelque sorte... **Un cœur à cœur avec Lui.** Pourquoi ? Tout simplement parce qu'Il t'aime et qu'Il n'a pas attendu que tu l'aimes pour te le montrer. Dès ta conception, Il a posé sur toi un regard d'amour. Un regard empreint de tendresse, de respect et de miséricorde. Mais tu ne le vois pas...! Ton regard est fixé sur tes péchés lorsque le regard de Dieu est rivé sur ton cœur !

Le carême est ce temps privilégié pour te détourner définitivement de ton petit "moi" qui enferme et paralyse, pour t'ouvrir vers le grand Amour ! C'est l'**instant "photoshop" de ton cœur** : rotation à 360°, recadrage, transparence et surtout luminosité ! Relooking fulgurant pour certains, longs et laborieux pour d'autres...mais le résultat lui, est 100% garanti !

Seulement, pour y arriver, il faut qu'à l'image de Marie-Madeleine, tu apprennes à te laisser regarder, toucher, consoler et réconcilier. Pas de demi-mesure pour cette femme adultère. **Un seul regard a suffi à bouleverser son cœur.** Elle abandonne tout, son passé, ses mauvaises habitudes, son libertinage pour suivre le Christ. Sa faiblesse humaine est aux yeux de Dieu une force...celle de se laisser toucher. Marie-Madeleine assume le regard d'amour et de miséricorde du Christ sur elle.

Accepte d'être aimé pour ce que tu es ! Accepte de plonger ton cœur dans le regard aimant de Dieu pour devenir à la suite de Marie-Madeleine, **passionné du Christ.**



Chant d'ouverture

1 - Ouvre mes yeux, Seigneur, Aux merveilles de ton amour.

Je suis l'aveugle sur le chemin : Guéris-moi, je veux te voir !

3 - Fais que je marche, Seigneur, Aussi dur que soit le chemin.

Je veux te suivre jusqu'à la croix : Viens me prendre par la main !

4 - Fais que j'entende, Seigneur, Tous mes frères qui crient vers moi.

A leur souffrance et à leurs appels, Que mon cœur ne soit pas sourd !

Lecture du deuxième livre des Chroniques

En ces jours-là, tous les chefs des prêtres et du peuple multipliaient les infidélités, en imitant toutes les abominations des nations païennes, et ils profanaient la Maison que le Seigneur avait consacrée à Jérusalem. Le Seigneur, le Dieu de leurs pères, sans attendre et sans se lasser, leur envoyait des messagers, car il avait pitié de son peuple et de sa Demeure. Mais eux tournaient en dérision les envoyés de Dieu, méprisaient ses paroles, et se moquaient de ses prophètes ; finalement, il n'y eut plus de remède à la fureur grandissante du Seigneur contre son peuple. Les Babyloniens brûlèrent la Maison de Dieu, détruisirent le rempart de Jérusalem, incendièrent tous ses palais, et réduisirent à rien tous leurs objets précieux. Nabuchodonosor déporta à Babylone ceux qui avaient échappé au massacre ; ils devinrent les esclaves du roi et de ses fils jusqu'au temps de la domination des Perses. Ainsi s'accomplit la parole du Seigneur proclamée par Jérémie : *La terre sera dévastée et elle se reposera durant 70 ans, jusqu'à ce qu'elle ait compensé par ce repos tous les sabbats profanés.* Or, la première année du règne de Cyrus, roi de Perse, pour que soit accomplie la parole du Seigneur proclamée par Jérémie, le Seigneur inspira Cyrus, roi de Perse. Et celui-ci fit publier dans tout son royaume – et même consigner par écrit – : « Ainsi parle Cyrus, roi de Perse : Le Seigneur, le Dieu du ciel, m'a donné tous les royaumes de la terre ; et il m'a chargé de lui bâtir une maison à Jérusalem, en Juda. Quiconque parmi vous fait partie de son peuple, que le Seigneur son Dieu soit avec lui, et qu'il monte à Jérusalem ! »

Psaume 136 (137)

Jérusalem, au profond de mon cœur, Jérusalem, au plus haut de ma joie !

Musical score for Psalm 136 (137). The score is written in 3/8 time and consists of three staves. The lyrics are: "Jé - ru - sa - lem, au pro - fond de mon cœur, Jé - ru - sa - lem, au plus haut de ma joie!". The notes are accompanied by solfège syllables: Ré m, Sib, Ré m, Fa, Do, Fa, Ré m, Sol m6, Ré m, Fa, Sol m6, La.

Au bord des fleuves de Babylone nous étions assis et nous pleurions, / nous souvenant de Sion ;
aux saules des alentours / nous avions pendu nos harpes.

C'est là que nos vainqueurs nous demandèrent des chansons, / et nos bourreaux des airs joyeux :
« Chantez-nous, disaient-ils, / quelque chant de Sion. »

Comment chanterions-nous un chant du Seigneur / sur une terre étrangère ?
Si je t'oublie, Jérusalem, / que ma main droite m'oublie !

Je veux que ma langue s'attache à mon palais / si je perds ton souvenir,
si je n'élève Jérusalem / au sommet de ma joie.

Lecture de la lettre de saint Paul Apôtre aux Éphésiens (2, 4-10)

Frères, Dieu est riche en miséricorde ; à cause du grand amour dont il nous a aimés, nous qui étions des morts par suite de nos fautes, il nous a donné la vie avec le Christ : c'est bien par grâce que vous êtes sauvés. Avec lui, il nous a ressuscités et il nous a fait siéger aux cieux, dans le Christ Jésus. Il a voulu ainsi montrer, au long des âges futurs, la richesse surabondante de sa grâce, par sa bonté pour nous dans le Christ Jésus. C'est bien par la grâce que vous êtes sauvés, et par le moyen de la foi. Cela ne vient pas de vous, c'est le don de Dieu. Cela ne vient pas des actes : personne ne peut en tirer orgueil. C'est Dieu qui nous a faits, il nous a créés dans le Christ Jésus, en vue de la réalisation d'œuvres bonnes qu'il a préparées d'avance pour que nous les pratiquions.

Gloire et louange à toi, Seigneur Jésus ! Dieu a tellement aimé le monde qu'il a donné son Fils unique, afin que ceux qui croient en lui aient la vie éternelle. **Gloire et louange à toi, Seigneur Jésus**

Musical score for the hymn "Gloire et louange à toi, Seigneur Jésus". The score is written in 4/4 time and consists of two staves. The lyrics are: "Gloire et lou - ange à toi, Sei - gneur Jé - sus." The melody is simple and repetitive.

Évangile de Jésus Christ selon saint Jean (3, 14-21)

En ce temps-là, Jésus disait à Nicodème : « De même que le serpent de bronze fut élevé par Moïse dans le désert, ainsi faut-il que le Fils de l'homme soit élevé, afin qu'en lui tout homme qui croit ait la vie éternelle. Car Dieu a tellement aimé le monde qu'il a donné son Fils unique, afin que quiconque croit en lui ne se perde pas, mais obtienne la vie éternelle. Car Dieu a envoyé son Fils dans le monde, non pas pour juger le monde, mais pour que, par lui, le monde soit sauvé. Celui qui croit en lui échappe au Jugement, celui qui ne croit pas est déjà jugé, du fait qu'il n'a pas cru au nom du Fils unique de Dieu. Et le Jugement, le voici : la lumière est venue dans le monde, et les hommes ont préféré les ténèbres à la lumière, parce que leurs œuvres étaient mauvaises. Celui qui fait le mal déteste la lumière : il ne vient pas à la lumière, de peur que ses œuvres ne soient dénoncées ; mais celui qui fait la vérité vient à la lumière, pour qu'il soit manifeste que ses œuvres ont été accomplies en union avec Dieu. »

Prière universelle

Musical score for the universal prayer. The score is written in 4/4 time and consists of one staff. The lyrics are: "Jé - sus sau - veur du mon - de, é - coute et prends pi - tié." The melody is simple and repetitive.

Chant d'action de grâce :

Changez vos cœurs, croyez à la Bonne Nouvelle.
Changez de vie, croyez que Dieu vous aime

1. Je ne viens pas pour condamner le monde; Je viens pour que le monde soit sauvé.
3. Je ne viens pas pour juger les personnes; Je viens pour leur donner la Vie de Dieu.
5. Je suis la Porte, dit Jésus; Qui entrera par moi sera sauvé.

